

ROBERT MITTRINGER

1943. in Asten, Oberösterreich geboren, Mitglied der Künstlervereinigung MAERZ
1981/83 Gruppe Donauhunde mit Aktionen in Linz und Berlin
1989. Gruppe „K5“ (mit Ak, Dorfer, Netusil, Rebhandl)

Ausstellungen:

- 1977/79 Schloß Parz, Oberösterreich
1978. Galerie Hofkabinett, Linz (E)
1982 Stadtwerkstatt, Linz (E)
1983 OÖ Landeskulturzentrum, Linz (E)
„Skizzenbuch“, Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum
Künstlerhaus, Graz
1984 Galerie Forum, Wels (E)
Schloß Parz, Oberösterreich
Oberösterreichisches Landeskulturzentrum, Linz
Galerie Zentrum, Wien
Galerie MAERZ
1985. Schlachthof, Bremen, BRD (E)
Posthofgalerie, Linz (E)
Schloß Parz, Oberösterreich
Oberösterreichisches Landeskulturzentrum, Linz
Kunsthalle Södertälje, Schweden
„Ritual + Symbol“, Galerie MAERZ, Linz
„Der Baum, der Wald“, Galerie MAERZ, Linz
Hochschule für Gestaltung, Linz
1986. Atelier Weismann, Linz (E)
„Schmuck und Zeichnung“ (mit Jean Ihmt) Posthofgalerie, Linz (E)
„Wir stellen vor“, Galerie Ariadne, Wien (E)
1987. Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum (E)
„MAERZ in der Secession“, Wiener Secession, Wien
„Die Arbeit Die Kunst Eine Annäherung“, Institut für Gestaltung, Steyr
„Arbeit Mensch Maschine“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
„Labyrinth“, Galerie Ariadne, Wien
ART 18'87, Int. Kunstmesse Basel, Galerie Ariadne
Castello di Gorizia, Italien
1988. Galerie Spitzbart, Vorchdorf (E)
Galerie der Stadt Wels (E)
one twenty eight – gallery, New York (E)
Art 19'88, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne
ART COLOGNE'88, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne
„75 Jahre Kunstverein MAERZ“, Neue Galerie der Stadt Linz und Landesmuseum, Linz
Galerie MAERZ, Linz
Traklhaus, Salzburg
Oberösterreichische Landesausstellung, Schloß Weinberg
Posthofgalerie Linz
1989. „Ende Tod + Neubeginn“, Galerie Ariadne, Wien (E)
Galerie Schnittpunkt, Steyr (E)
Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
„MAERZ Ecken“, Linz, Graz, Wien
ARCO, Int. Kunstmesse Madrid: Galerie Ariadne
ART Frankfurt'89, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
ART 20'89, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne
„K5/8000“, Schloß Sigharting, Oberösterreich und Posthofgalerie, Linz
ART Cologne'89, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne
„Raumkult“, Offenes Kulturzentrum, Linz
„Linz-Kunst Kunst-Linz“, Linz
1990. „Der Wahnsinn das Glück der Sonnen“, ART 21'90 Basel: Galerie Ariadne (E)
Posthofgalerie, Linz (E)
ART Frankfurt'90, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
„Oberösterreichische Avantgarde“, Neue Galerie der Stadt Linz
„Oberösterreichische Zeichnung“, Galerie Spitzbart, Vorchdorf
„K5“, Symposium in Prag
1991. Galerie Ariadne, Wien (E)
Galerie Eder, Linz (E)

- DECOUVERTES'91, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne
 „K5“, Museum Krumau, Tschechien
 „Street & Smith“, Palais Wittgenstein, Wien
 „K5“, Vincenc Kramar Galerie, Prag
 ART FRANKFURT'91, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
 ART 22'91, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne
 Galerie Kleibl, Bratislava/ Slowakei
 „Accrochage“, Galerie Ariadne, Wien
 „Symposion für zeitgenössische Kunst in Oberösterreich“, Schloß Sigharting
 ELAAC'91, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne
1992. ELAAC'92, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne
 DECOUVERTES'92, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne
 ART FRANKFURT'92, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
 „Grenzgänger“, Kunstverein MAERZ, Kaunas, Vilnius, Moskau
 „K5“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
 Stahlsymposion „Kunst im Kraftwerk“, Riedersbach, Oberösterreich
 CIAE'92, Int. Kunstmesse Chicago: Galerie Ariadne
 „Accrochage“, Galerie Ariadne, Wien
 ART COLOGNE'92, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne
 ART L.A.'92, Int. Kunstmesse Los Angeles: Galerie Ariadne
1993. „DECOUVERTES'93“, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne (E)
 Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach/Oberösterreich (E)
 Galerie Ariadne, Wien (E)
 Galerie Eder, Linz (E)
 ART FRANKFURT'93, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
 „Chicago International Art Exposition“: Galerie Ariadne
 „Stahlsymposion“, Riedersbach, Oberösterreich
 ELAAC'93, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne
1994. Galerie Eder, Linz (E)
 Bezirksmuseum Braunau, Oberösterreich (E)
 „Unterwegs“, Stadtgalerie Wolfsberg und Stadtgalerie St. Veit/ Kärnten
 „Stahl 93“, Riedersbach, Oberösterreich
 „12“ Künstler aus Österreich und Ungarn:
 Schloß Peuerbach, Oberösterreich; Palais Wittgenstein, Wien;
 Orangerie Schloß Esterhazy, Eisenstadt
 „zu Tisch“, Atelier Rebhandl/Ebenhofer, Steyr
 „Klassik und Avantgarde“, Neue Galerie der Stadt Linz
 „Blümling 94“, Oberösterreich
 Symposion St. Radegund, Oberösterreich
 Syposion Freiraum, Csongrad, Ungarn
 ART FRANKFURT 94', Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne
 Chicago International ART Exhibition: Galerie Ariadne
 ELAAC'94, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne
 ART COLOGNE'94, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne
1995. Galerie Con Animo, Salzburg (E)
 „Enns-Kraft-Kunst“, Kraftwerk Garsten-St.Ulrich / Oberösterreich (E)
 Galerie Ariadne, Wien (E)
 Galerie MAERZ; Linz; Perth Institute of Contemporary Arts, Western Australia
 Chicago International Art Exhibition: Galerie Ariadne
 Symposion Freiraum, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach, Oberösterreich
 Stahlsymposion Riedersbach, Oberösterreich
 „20 Jahre Galerie Eder“, Linz
 „Uferlinge“, Galerie Spitzbart, Gmunden
 „12“ Kiscelli Muzeum, Budapest
 „zu Tisch“, Kunsthalle Krems, Niederösterreich
 Galerie Pehböck, Naarn, Oberösterreich (E)
 Galerie Schönberger, Landshut, BRD (E)
1996. Galerie Eder, Linz (E)
 Österreichisches Kulturinstitut Mailand (E)
 „Grenzgänger“, Künstlerhaus Klagenfurt, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz
 ART FRANKFURT'96: Galerie Pehböck, Naarn
 „Caleidoscopio“, Euro-Projekt, Turin, Neapel, Piran
 „Skulptur OÖ 1818-1990“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
 „Unscharfe Geometrie“, Traklhaus Salzburg; Trinkhalle Bad Ischl
- 1996 Skulpturenpark Botanischer Garten, Linz
 „Kunst in der Landschaft III“, Gut Gasteil, Priggitz, Niederösterreich
 „Österreichische Bildhauer“, Galerie D8, Linz
 „Freiraum 4“, Lenora & Konvent Plasy, Tschechien
 Stadtplatzgalerie, Leonding, Oberösterreich (E)

- Galerie der Stadt Csongrad, Ungarn
 „K5“, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach ,
 „8 Künstler“, Galerie Eder, Linz
 Galleria L'Uovo di Struzzo, Internationale Buchmesse Turin
 „Sichtweise“, Kunstverein Steyr, Oberösterreich
 „Aan tafel“, Stedelijke Musea Kortrijk, Belgien
 KUNST WIEN 96: Galerie Ariadne, Wien
 Galleria Al Centro del Mondo, Schio/Vicenza (E)
 1997. „zu Tisch“ Deutsches Klingenmuseum, Solingen
 Galleria L'Uovo di Struzzo, Turin (E)
 „Kunstprojekt St.Isidor“, Kurator Dr. Peter Assmann, Leonding
 „Blau“, „Spuren & Zeichen“, „Love Art“, Galerie Eder, Linz
 „Fleischschau“, Galerie MAERZ, Linz
 Skulpturenpark Schmieding, Oberösterreich
 „Freiraum 4“, Studio S. Bratislava,; Galerie Pehböck, Heimathaus Naarn
 Galerie Pehböck, Naarn , Oberösterreich
 Symposion „Freiraum – Terra Aqua“, Dueville/Vicenza, Italien
 „Papierskulptur“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
 „Großvater“, Museum & Neues Rathaus, Prachatic/ Tschechien (E)
 Galerie Parti pris, Lausanne, Schweiz
 „KUNST WIEN 97“, Galerie Pehböck, Galerie Ariadne
 „Skulpturen“, Galerie D8, Linz
 1998. „Kopigraphie“, Bildungshaus St. Georgen/ Kärnten
 Galerie Ariadne, Wien
 Galerie Plank, Wien (E)
 Galerie Pehböck, Perg, Oberösterreich (E)
 „Communicatio“, Österreich Bibliothek, Pilsen/ Tschechien
 Galerie EW, Wels, Oberösterreich (E)
 4. Int. buchkunst biennale Horn 98, Horn, Niederösterreich
 „Sammlung Riedl“, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach
 Galerie Con Animo, Salzburg
 Galerie Eder, Linz
 Symposion „obertag“, Galerie Forum, Wels
 „Ein Fest der Zeichnung“, Galerie MAERZ, Linz
 „Dedicato a Thomas Bernhard“, Galleria Artivisive, Rom
 „Buchzeichen“, Bibliothek der Provinz, Schloß Raabs/ Niederösterreich
 Galerie Golf Club Luftenberg/ Oberösterreich
 „KUNST WIEN 98“, Galerie Plank, Galerie Pehböck
 „Des Eisbergs Spitze“, Kunsthalle Wien
 „objekt linz Ein Rohstoffprojekt“ Kunsthalle.tmp Steyr
 1999. RAIKA-Galerie, Leonding, Oberösterreich (E)
 Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten/Schweiz
 Galleria Il Salto del Salmone, Turin
 Basistage Linz
 „Farbe Rot“, Galerie Eder, Linz
 Galerie Kunstforum, Winterthur/Schweiz
 Galerie MAERZ ACT-99 Austria, Moskau
 „CONTRASTES & CIE“, Centre d'art, Genf
 Symposion „POST HISTOIRE il tempo della fugacita“, Lodeve/Frankreich
 mit Ausstellung Galleria L'Uovo di Struzzo, Turin
 Symposion „Malerei 4020“, Sigharting, Oberösterreich
 mit Ausstellung Galerie Kunstforum beim Rathaus, Hallein, Salzburg
 „Lineamente international“, Neue Galerie der Stadt Linz
 „Die Kunst der Linie“, Landesmuseum Linz/ Kunstverein Steyr / Galerie 422, Gmunden/ Galerie
 Eder, Linz/ Galerie Pehböck, Perg/ Galerie Thiele, Linz /Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach
 „XXS“ 7. Leondinger EigenArt, Leonding, Oberösterreich
 „Werksicht“, Galerie im Stifterhaus , Linz
 „KUNST WIEN 99“, Galerie Pehböck,
 K5“ forumschloßwolkersdorf, Niederösterreich

 2000. Galerie Eder, Linz (E)
 Galerie RYTMOGRAM, Bad Ischl, Oberösterreich (E)
 Galerie Spiserhus, Schweiz
 „Retrovie e Avanguardia“, Museo Casa Bianca, Malo/Italien
 Galerie Pehböck, Perg, Oberösterreich (E)
 Galerie für Gegenwartskunst, Bonsteten/Schweiz (E)
 „KUNST WIEN 2000“, Galerie Pehböck, Galerie Plank
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck

- Kunstverein Steyr
2001. Werkauswahl 1985-2000, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (E)
 Galerie Pehböck, Naarn, Oberösterreich (E)
 Galerie Eder, Linz (E)
 „Felsbildbetrachtungen“, ARTmark Galerie, Spital a. Pyhrn
 „Reliquien. Relikte“ Margret-Bilger-Galerie, Stift Schlierbach
 Graphik Biennale, Udine
 „Schwarz an der Grenze zum Nichts“, Oberösterreichisches Landesmuseum
 KUNST WIEN 2001: Galerie Pehböck, Galerie Plank
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck, Galerie MAERZ
 Kunstverein Steyr
 Bildungshaus St. Magdalena, Oberösterreich
2002. ART Innsbruck: Galerie Pehböck
 Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach (E)
 Galerie Eder, Linz
 Kunstverein Spektrum, Aschach, Oberösterreich (E)
 Stadtgalerie Pilsen, Tschechien
 Stadtmuseum Nordico, Linz
 KUNST WIEN 2002: Galerie Pimmingstorfer
 Sammlung Riedl, Oberösterreichisches Landesmuseum
2003. „Spurensuche“, Galerie Eder, Linz
 „RETROVIE-AVANGUARDIA“, Schloß Almegg, Oberösterreich
 Opava, Tschechien
 „MIGRATION“, Museum Arbeitswelt, Steyr
 KUNST WIEN 2003: Galerie Pehböck
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck
 Galerie Pehböck, Perg (E)
 Internationales Symposium, Eger/Ungarn
 Rotary Club Linz, Oberösterreichischer Kunstverein, Linz
 Galerie Tumler, Schärding, Oberösterreich (E)
 „OÖ heute“, Galerie 422, Gmunden
2004. „MADE OF PAPER“, Kunsthalle Szombathely, Ungarn
 „Zeichnungen und Objekte“, Galerie Ruprecht, Obermühl, Oberösterreich (E)
 Galerie Eder, Linz
 Galerie Pehböck, Perg
 „Malerei Zeichnung Objekte“, Kunstverein Steyr (E)
 Galerie Tumler, Schärding
 Kunstmesse Wien: Galerie Pehböck
- 2005
 „Bilder-Objekte-Zeichnungen“, Galerie-44er Haus, Leonding, (E)
 „Materialspuren“, Galerie Ulrike Hrobsky, Wien (E)
 „30 Jahre Galerie Eder“, Galerie Eder, Linz
 „Retrovie – Avanguardia“, Bovec/Slowenien
 „Zeichen setzen“, Galerie artmark, Spital am Pyhrn, Oberösterreich
 „Objekt, Zeichnung, Malerei 2003 – 2005“ Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach (E)
 und Schauraum JOSKO, Andorf, Oberösterreich (E)
 „Tage des offenen Ateliers“, Landesgalerie *vorort*, Landesgalerie Oberösterreich
 „Transfer“, Galerie Prisma, Bozen
- 2006
 „Zeitgleich“, Galerie Eder, Linz
 „Kunst zwischen Schema und Anekdote“, Galerie in der Schmiede, Pasching (E)
 art salzburg: Galerie in der Schmiede
 „Gespräche in der Schmiede“, Galerie in der Schmiede, Pasching, Oberösterreich
 „Doris Haberfellner - Robert Mittringer“, Galerie ARTPARK, Linz
 „PreisWert“ – Beispiele der OÖ Landeskulturpreise für Bildende Kunst, Palais Epstein, Wien
 „das Umfeld“ – Donauschule Linz / Kliemsteinhaus
 „Meisterzeichnung VI“, Galerie Lang, Wien
- 2007
 „Sinn geben“, KRO ART GALLERY, Wien (E)
 „Treffpunkt Kunst“, ORF Landesstudio, Linz (E)
 MiArt 2007, Mailand: KRO ART GALLERY
 „Rotary for Wasso“, Nordico Linz
 Vicenzaarte 2007, Vicenza: KRO ART GALLERY
 Benefizauktion OÖ Rotes Kreuz, Landesgalerie Linz
 Kunststart 2007, Bozen: KRO ART GALLERY
 „Wein.Garten.Fest“ Loisium, Niederösterreich, KRO ART GALLERY
 „OÖ Classics“, Galerie Eder, Linz
 „Die Welt hinter den Dingen“ Galerie Pehböck, Naarn
 „...Stein und Eisen bricht...“, KRO ART GALLERY, Wien
 Künstlerische Landpartie, Lentos Kunstmuseum Linz

- Arte Firenze 2007, Florenz: KRO ART GALLERY
 „gift“ think tank, Gmunden ... mit weiteren Ausstellungen 2008 :
 Contemporary Applied Arts, London
 Gustavberg Konsthall , Schweden
 Kunst- und Handwerksmesse, München
- 2008 Art International Zürich 2007: KRO ART GALLERY
 Sammlung Oberösterreichische Versicherungs AG, Präsentation Kunstkalender 2008
 st-art 12, Straßburg: KRO ART GALLERY
 Art Innsbruck: KRO ART GALLERY
 Vier von K5“, Galerie Eder, Linz
 “ZeichenSprache“, KRO ART GALLERY, Wien
 Arte contemporanea moderna Roma: KRO ART GALLERY
 “Black Magic“, Galerie Eder, Linz
 MiArt 08, Mailand: KRO ART GALLERY
 “United Fruit“, Galerie Ruprecht, Obermühl, Oberösterreich
 Art Bodensee 2008, Dornbirn: KRO ART GALLERY
 „Dimension Fragile“, Österreichisches Papiermachermuseum, Steyrermühl
 „Erinnerung an Alfred Kubin“, Kubinhaus Zwickledt, Oberösterreich (E)
 „Die Welt hinter den Dingen“, Kunstverein Mistelbach, Niederösterreich (E)
 „Die Archäologen kommen ans Tageslicht“, MUZEJ MACURA, Nove Banovici, Serbien
 Art International Zürich 2008: KRO ART GALLERY
 Kunst am Bau Projekt Wien, Adamgasse: KRO ART GALLERY
 Buchpräsentation, Oberösterreichische Landesgalerie, Linz (E)
 St-art 13, Straßburg: KRO ART GALLERY
 “Die Welt hinter den Dingen“, KRO ART GALLERY, Wien (E)
- 2009 „KUNSTkauf“, Galerie Eder, Linz
 „welcome 09“, Galerie in der Schmiede, Pasching
 „2 x 43 =130“, Galerie ARTPARK, Linz
 „40 Jahre persönliche Linzer Kunstgeschichte“, Galerie Eder, Linz
 „Wasserfarbenbeherrschungsüberprüfungsaktion“, Künstlervereinigung MAERZ, Linz
 art Karlsruhe: KRO ART GALLERY
 „Rückblick Nussböckgut“, Galerie Eder, Linz (E)
 Skulpturengarten im Artpark, Linz
 „Es schleudert die Seelen hoch“, Galerie Schloss Landeck (E)
 Werkzeuge „Schöner Ring“, Kammerergut Fa. Saatbau, Wilhering
 „Der Vogel siegt“, Denkwerkstatt Eva Fischer, Schönering
 „formuliert“ Konvergenzen von Schrift und Bild, Lentos Kunstmuseum, Linz
 Skulpturenpark Garten-Baukunst Halbartschlager, Sierning
 „Ergötzt euch mitten am Berg“, Hipphalle Gmunden
 Einzelausstellung Martin Luther Kirche, Linz
- 2010 „BEST OF“, 30 Jahre Galerie Seidler, Linz
 „35 Jahre Galerie Eder“, Galerie Eder, Linz
 „Außergewöhnlich – Alltäglich“, Kunstverein Paradigma, Linz (E)
 „Künstlervielfalt“, Galerie Eder, Linz
 ART VERONA: KRO ART GALLERY
- 2011 „kezz & pezz“, Kunstverein Paradigma, Linz
 art austria 2011, KRO ART GALLERY, Wien
 „Miracles“ KRO ART GALLERY, Wien
 „U102 & Summer Exhibition 2011, Krokus Galerie Bratislava
- 2012 „Sommerfrische – die unerträgliche Leichtigkeit“, KRO ART GALLERY, Wien
 „Werkstoff.Inspiration.Botschaft“, zs art Galerie, Wien (E)
 „all natural“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien
 „This is not a painting“, Krokus Galeria, Bratislava
 „kunst zwischen schema und anekdote“, artico:der kunstort, Wallern/OÖ (E)
- 2012 art austria 2012, Leopold Museum , Wien – KRO ART GALLERY
 „AUGEN – BLICKE“, Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz, OÖ
 „KUNST:WERK ...in Petersburger Hängung, Künstlerbund St. Pölten
 KUNST.MESSE.LINZ.2012, Landesgalerie Linz – Künstlervereinigung MAERZ
 „Treffpunkt Kunst“, die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ, Linz
 „BEPPO EINE ART HOMMAGE“, Galerie Hofkabinett, Linz
 „...zur Weihnachtszeit“ Galerie KRO ART CONTEMPORARY, Wien
- 2013 „Wegmarken, MAERZ 1952-2002“, Künstlervereinigung MAERZ, Linz
 art austria 2013, Leopold Museum, Wien – KRO ART CONTEMPORARY, Wien
 „Berührend“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien
 Ausstellung und Buchpräsentation, dieKUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ, Linz (E)
 Ausstellung und Buchpräsentation, KRO ART CONTEMPORARY, Wien (E)
 New York City Players, Umgraben/Festival der Regionen , Eferding/OÖ

- 2014 „Artists Against The Cold“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien
 „5 Jahre zs art Galerie“, Wien
 „den blick öffnen“, Rotunde Salzburg AG, Berchtoldvilla Salzburg, WIKAM 2014, Wien
 Symposionspräsentation „Osterzeichnung“, Kloster Traunkirchen, OÖ und
 Galerie Tanglberg, Vorchdorf, OÖ
 Galerie RYTMOGRAM, Bad Ischl, OÖ
 „Best of“, 35 Jahre Galerie Seidler, Linz
 „20 Jahre Galerie Pehböck“, Naarn, OÖ
 „Kunst feiert Menschenrechte“, Benefizveranstaltung SOS Menschenrechte, Musiktheater Linz
- 2015 „PAPIERWERKE ZWEI UND DREI“
 KRO ART CONTEMPORARY, Wien / Österreichisches Papiermachermuseum, Steyrermühl, OÖ
 „AUSGEZEICHNET“ Werkbeispiele der Landeskulturpreisträgerinnen und Landeskulturpreis-
 träger von 1990 bis heute, Foyer des Landeshauptmanns, Landhaus Linz
 „IN EIGENER SACHE“ Die 1980er Jahre, Sammlungsbeiträge eine Jahrzehnts,
 Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Linz
 „BRACHIAL?“ Malerei, Zeichnung und Skulptur, Galerie in der Schmiede, Pasching, OÖ
 „Der gallische Reiter“, Galerie Pehböck, Naarn, OÖ
 „KUNST ins ZENTRUM gerückt“, Kulturprojekt Eferding, OÖ
 „den Blick öffnen – online“, Profil Dezember 2015
- 2016 „Der Brand meines Herzens ist Unheil und Flamme zugleich“
 Zeitgenössisches zu Alfred Kubin, Galerie MAERZ, Linz in Zusammenarbeit mit der
 OÖ Landesgalerie
 „BILD.OBJEKT.ZEICHNUNG“, Galerie Marschner, Wels (E)
 „Landschaft oder der Genuss der Weltoberfläche“, Galerie MAERZ, Linz
 in Zusammenarbeit mit Stadtmuseum Nordico, Linz
 10 Jahre KRO ART CONTEMPORARY, Wien
- 2017 ART VIENNA : KRO ART CONTEMPORARY
 „Pelz und Federn“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien
 „Windhauch und Luftgespinst“, Stifternvilla Kirchschatz, OÖ
 „Sammeln Kunst-Schaffende Kunst?“, Galerie der Vereinigung Kunstschaffender OÖ, Linz
 „vor ort“, Pädagogische Hochschule OÖ, Linz
- 2019 „QUER DURCH“, Galerie in der Schmiede, Pasching (E)

- 1997 1.Preis für Kleinskulptur, Kiwanis, Stadtmuseum Nordico, Linz
 1998. Kunstwürdigungspreis der Stadt Linz
 2001 Oberösterreichischer Landeskulturpreis

Bibliographie:

1986. Peter Baum in „Österreichische Kunst der Gegenwart VI, Robert Mittringer“
Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum
- 1988 Drawings + Sculptures, Katalog ONETWENTYEIGHT Gallery, New York
1990. Peter Baum „Freisetzen zeichnerischer Energien“ in „Der Wahnsinn das Glück der Sonnen“
Katalog, Galerie Ariadne, Wien
1991. Reinhard Tschaickner in „Die Einmaligkeit der Dinge verzeiht die Sinnlosigkeit
des Alltags“ Katalog, Galerie Ariadne, Wien
1992. Peter Assmann in: „K5“, Katalog Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
Jürgen Schilling in: „Suchen und Finden“, in „Robert Mittringer – Plastik und
Zeichnung 1992“, Edition MAERZ, Linz
- 1994 Herbert Fidler „Sichtbare Spuren – Arbeitsräume österreichischer Künstler“, Trend/Profil Buch
1995. Peter Assmann in: „Symposion Freiraum III, Peuerbach, 1995“
Thomas Fillitz in „Robert Mittringer“ Katalog Galerie Ariadne, Wien
1996. Aldemar Schiffkorn & Bohumir Bachraty in: „Freiraum“, Edition Grenzgänger, Linz
1997. Peter Assmann in: „Papierskulptur“, Bibliothek der Provinz, 1997
- 1999 Berthold Ecker in „OÖ Die Zeichnung im 20. Jahrhundert“ und „1 von 9, Museum auf Abruf“
Peter Assmann, Judith Laister in „die Kunst der Linie“, OÖ Landesgalerie
- 2001 Katalogbuch „Werkauswahl 1985 – 2000“ zur Ausstellung OÖ Landesgalerie
Autoren: Peter Assmann, Peter Baum, Oliver Dorfer, Berthold Ecker, Martin Hochleitner,
Manfred Hofer, Markus Mittringer, Reinhard Tschaickner
erschienen in der Bibliothek der Provinz
- 2002 Katalogbuch „Skulpturen und Plastiken aus der Sammlung Riedl“
Gabriele Spindler, OÖ Landesgalerie, erschienen in der Bibliothek der Provinz
- 2005 Folder „Objekt, Zeichnung, Malerei 2003-2005, Galerie Pimmingstorfer
Katalogbuch „Kunst zwischen Schema und Anekdote“
- 2006 „Skulpturen Plastiken Objekte“, LENTOS Kunstmuseum Linz
Katalog ARTPARK, Linz, Dr. Brigitte Reutner, Lentos
- 2007 „Sinn geben“, Katalog Kro Art Gallery, Wien
Peter Assmann in: „gift“ papers and exhibition 2007
- 2008 „dimensionFRAGILE“, PAPERWORKS, Österreichisches Papiermachermuseum
„Es schleudert die Seelen hoch“, Katalogbuch, erschienen in der Bibliothek der Provinz
Autoren: Peter Assmann, Martin Hochleitner, Zenita Komad, Markus Mittringer
Ronald Pohl, Brigitte Reutner
- 2013 „Robert Mittringer – Werkauswahl“, Katalogbuch
Autoren: Peter Assman, Johannes Jetschgo, Markus Mittringer, Jürgen Schilling,
Thomas Fillitz

Werke in öffentlichen Sammlungen:

Graphische Sammlung Albertina, Wien; LENTOS Kunstmuseum, Linz; Oberösterreichisches
Landesmuseum, Linz; Kunstsammlung Land Oberösterreich; Stadt Wien; Stadt Wels;
Bundesministerium für Unterricht und Kunst; Museum Krumau; Staatsgalerie Stuttgart;
Museo Casa Bianca, Malo; Oberösterreichische Versicherungs AG, HYPO Oberösterreich,
Sparkasse Oberösterreich, Linz; Museum Angerlehner, Wels